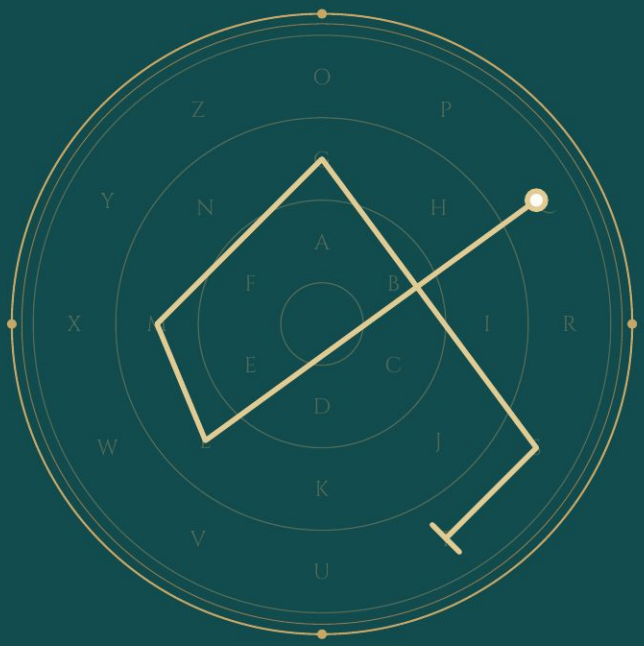
Grimoire pratique
de la
Sœurcière moderne

TOME 3

Les Sigils



Créer, activer et bannir ses sigils
Alphabets magiques · 42 sigils par intention · 11 ateliers

NATHALIE LE COROLLER

Sommaire

Avant de commencer 7

PREMIÈRE PARTIE · LE POUVOIR DES SIGILS 8

Qu'est-ce qu'un sigil ? 9
Une très ancienne magie 9
Comment agit un sigil 9
Sigil ou talisman ? 10
L'éthique de la Sœurcière 10

DEUXIÈME PARTIE · CRÉER SON SIGIL 12

Formuler son intention 13
Les lettres retenues 13
Première méthode : la superposition des lettres 14
Deuxième méthode : la roue des lettres 14
Troisième méthode : le carré de Saturne 15
Quatrième méthode : le sigil dessiné 16
Embellir son sigil 16
Le matériel et les correspondances 16

TROISIÈME PARTIE · LES ALPHABETS MAGIQUES 19

Pourquoi écrire dans un alphabet magique ? 20
L'alphabet thébain 20
L'alphabet angélique 21
Les runes 22
L'Ogham, l'alphabet des arbres 24
Les autres alphabets anciens 26
Utiliser les alphabets magiques 26

QUATRIÈME PARTIE · ACTIVER ET BANNIR 28

Préparer l'espace 29
Charger son sigil 29
Bannir son sigil 29
Laisser partir sa création 30
Quand le sigil devient talisman 31

CINQUIÈME PARTIE · AMOUR ET RELATIONS 32

Les correspondances de l'amour 33
1. Amour de soi 34
2. Ouvrir son cœur 35
3. Accueillir un amour sain 36
4. Harmonie du couple 37

5. Amitiés sincères 38
6. Paix entre nous 39
7. Renaître après une rupture 40
Rituel : le bain de rose de l'amour de soi 41

SIXIÈME PARTIE · PROTECTION ET ANCRAGE 42
Les correspondances de la protection 43
8. Bouclier de lumière 44
9. Maison refuge 45
10. Mes racines 46
11. Protection de l'empathe 47
12. Voyager en sécurité 48
13. Seule la lumière entre ici 49
14. Stable en toute circonstance 50
Rituel : le cercle de sel et le sigil enterré 51

SEPTIÈME PARTIE · PURIFICATION 52
Les correspondances de la purification 53
15. Purifier la maison 54
16. Aura claire 55
17. Couper les liens qui pèsent 56
18. Esprit clair 57
19. Place au renouveau 58
20. Libérer le passé 59
21. Objet purifié 60
Rituel : la flamme purificatrice 61

HUITIÈME PARTIE · ABONDANCE ET PROSPÉRITÉ 62
Les correspondances de l'abondance 63
22. L'argent circule 64
23. Foyer d'abondance 65
24. Mon projet réussit 66
25. Le travail qui me correspond 67
26. La chance me sourit 68
27. Recevoir avec gratitude 69
28. Réussir mon examen 70
Rituel : le sigil semé 71

NEUVIÈME PARTIE · INTUITION ET SPIRITUALITÉ 72
Les correspondances de l'intuition 73
29. Ma voix intérieure 74
30. Rêves clairs 75
31. Mes guides m'accompagnent 76
32. Mon esprit s'apaise 77

33. Les cartes me parlent 78
34. Pratiquer dans la lumière 79
35. La sagesse grandit en moi 80
Rituel : le sigil de pleine lune 81

DIXIÈME PARTIE · SANTÉ ET GUÉRISON 82

Les correspondances de la santé 83
36. Vitalité 84
37. Sommeil paisible 85
38. Soutenir la guérison 86
39. Respirer et s'apaiser 87
40. Équilibre des émotions 88
41. La douleur s'apaise 89
42. Courage dans l'épreuve 90
Rituel : le souffle de vie 91

ONZIÈME PARTIE · LES ATELIERS SIGILS 92

Atelier 1 · Mon premier sigil 93
Atelier 2 · Fabriquer sa roue des lettres 94
Atelier 3 · Le sigil de Lune 95
Atelier 4 · La bougie sigil 96
Atelier 5 · Le sigil en spell jar 97
Atelier 6 · Du sigil au talisman 98
Atelier 7 · Le carnet de 21 jours 99
Atelier 8 · Le cercle de sigils 100
Atelier 9 · Mon nom de Sœurcière en thébain 101
Atelier 10 · Ma rune liée de protection 102
Atelier 11 · Le bâton Ogham 103

POUR FINIR · CONCLUSION 104

Le mot de la fin 105
La roue des lettres à imprimer 106
Le carré de Saturne à imprimer 107
Les alphabets à imprimer 108
Les correspondances en un coup d'œil 109
Mon grimoire de sigils 110
L'index des sigils 112



PREMIÈRE PARTIE

Le pouvoir des sigils

Comprendre ce qu'est un sigil, d'où il vient et comment il agit, avant de tracer le premier.

Qu'est-ce qu'un sigil ?

Le mot *sigil* vient du latin *sigillum*, qui signifie « sceau ». Un sigil est un symbole créé pour porter une intention précise. Il ne s'agit pas d'un symbole universel, comme un pentacle ou une rune, que tout le monde reconnaît : c'est un signe unique, construit par vous, pour un souhait que vous seule connaissez.

On part d'une phrase d'intention, par exemple « Je suis en paix ». On la transforme, lettre après lettre, jusqu'à obtenir un dessin qui ne ressemble plus du tout aux mots de départ. Ce dessin devient alors un véhicule : il porte votre intention sans que votre mental puisse la reconnaître, la discuter ou en douter.

- **Le sigil est personnel** : deux personnes qui partent de la même phrase obtiendront rarement le même dessin, parce que chacune l'interprète avec sa main et sa sensibilité.
- **Le sigil est simple** : quelques traits suffisent. Plus il est épuré, plus il est facile à charger.
- **Le sigil est éphémère** : une fois chargé, il est confié à l'Univers. Nous y reviendrons longuement, car c'est son secret.

Une très ancienne magie

Les sceaux magiques existent depuis des siècles. Les grimoires du Moyen Âge et de la Renaissance regorgent de signes tracés pour représenter des esprits, des anges ou des forces planétaires. Au XVIe siècle, Henri Corneille Agrippa présente dans sa *Philosophie occulte* les carrés magiques des planètes : en reliant entre elles les cases correspondant aux lettres d'un nom, on obtient un tracé, le sceau de ce nom. Vous apprendrez cette méthode avec le carré de Saturne.

Au début du XXe siècle, l'artiste anglais Austin Osman Spare propose une approche plus intime : écrire son désir, en retirer les lettres répétées, puis assembler les lettres restantes en un dessin, le charger, et surtout l'oublier. C'est de lui que vient la pratique moderne du sigil, reprise et popularisée ensuite par de nombreux courants magiques.

La Sœurcière moderne hérite de ces deux traditions : la rigueur des anciens carrés, la liberté créative des sigils modernes. À vous de choisir ce qui vous ressemble.

Comment agit un sigil

Une intention formulée avec des mots reste dans le domaine du mental. Or le mental adore commenter : « Est-ce que ça va vraiment marcher ? », « Je ne mérite peut-être pas cela », « C'est trop beau pour être vrai ». Ces petites voix sabotent souvent nos souhaits avant même qu'ils prennent leur envol.

Le sigil contourne ce bavardage. En transformant la phrase en symbole, vous la rendez illisible pour votre mental, mais parfaitement claire pour votre inconscient, qui comprend le langage des images. Au moment où vous chargez le sigil, l'intention descend dans les profondeurs. Puis, en le bannissant, vous lâchez prise : vous cessez de surveiller, d'attendre, de douter. Et c'est précisément dans ce lâcher-prise que la magie peut opérer.

À RETENIR

Les quatre temps du sigil : formuler l'intention, créer le symbole, le charger, puis le bannir et l'oublier.

Sigil ou talisman ?

C'est la question la plus importante de ce grimoire. Le sigil et le talisman se ressemblent : tous deux sont des symboles chargés d'une intention. Mais ils ne vivent pas du tout de la même façon.

	Le sigil	Le talisman
Sa nature	Un message envoyé à l'Univers	Un objet qui accompagne et protège
Sa durée de vie	Éphémère : quelques minutes ou quelques jours	Durable : des mois, des années
Après la charge	On le bannit : brûlé, noyé, enterré, déchiré, puis oublié	On le garde, on le porte, on le place, on le recharge
Sa relation au mental	On ne doit plus y penser pour que l'intention travaille	On le voit et on le touche régulièrement
Ses supports	Papier, bougie, sable, eau, souffle	Pierre, bois, métal, bijou, cuir, tissu
Il convient pour	Un souhait précis, un changement, un déclic	Une protection, une qualité à cultiver dans la durée

Le sigil fonctionne comme une lettre que l'on poste : tant qu'on la garde dans sa poche, elle n'arrive jamais à destination. Le bannissement, c'est le geste de la glisser dans la boîte aux lettres de l'Univers. Si vous gardez votre sigil sous les yeux, votre mental le reconnaît, s'y accroche, vérifie chaque jour s'il « marche »… et l'intention reste retenue.

Le talisman, lui, est fait pour rester. On le crée dans un matériau durable, on le charge, puis on le porte sur soi ou on le place dans la maison, et on le recharge régulièrement, comme un compagnon.

☆ LE CONSEIL DE NATH

Un même dessin peut devenir l'un ou l'autre : tout dépend de ce que vous en faites. Pour un souhait ponctuel, je crée un sigil et je le brûle. Pour une protection de la maison, je grave un talisman sur une pierre que je garde près de la porte. Le chapitre « Quand le sigil devient talisman » vous explique comment faire.

L'éthique de la Sœurcière

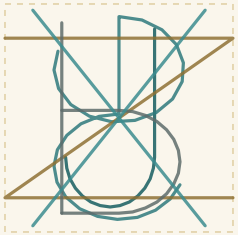
Un sigil est un outil puissant, et comme tout outil magique, il se manie avec conscience.

- **On travaille pour soi** ou pour son propre chemin. Pour quelqu'un d'autre, on demande toujours son accord.

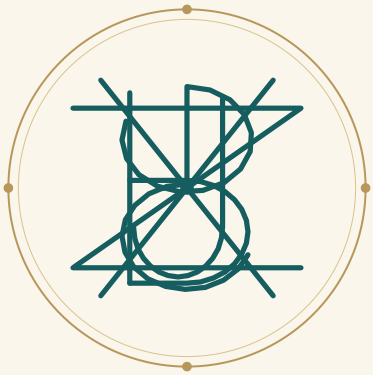
Première méthode : la superposition des lettres

C'est la méthode d'Austin Osman Spare, la plus libre et la plus artistique.

1. Dessinez chaque lettre retenue en majuscule simple.
2. Superposez-les dans un même espace : une lettre peut partager un trait avec une autre, être retournée, couchée ou inversée.
3. Simplifiez : retirez les traits en double, arrondissez, stylisez, jusqu'à obtenir un dessin harmonieux qui ne ressemble plus à aucune lettre.



Les lettres J, S, N, P, X superposées



Le sigil, épuré et encerclé

« JE SUIS EN PAIX » J S N P X

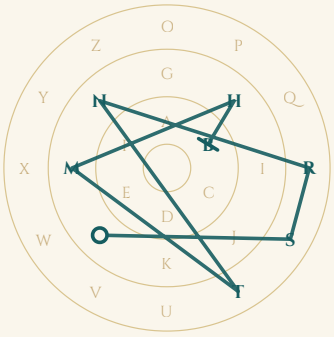
☆ LE CONSEIL DE NATH

Ne cherchez pas à tout garder lisible : le but est justement que vous ne puissiez plus relire la phrase. Laissez votre main jouer.

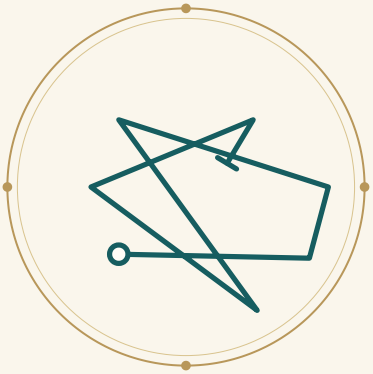
Deuxième méthode : la roue des lettres

La roue des lettres est un cercle sur lequel les vingt-six lettres de l'alphabet sont disposées en trois anneaux. Pour créer le sigil, on relie les lettres retenues dans l'ordre, d'un seul trait.

1. Posez une feuille de papier calque sur la roue (vous la trouverez à imprimer en annexe).
2. Faites un petit cercle sur la première lettre : c'est le point de départ.
3. Tracez une ligne droite jusqu'à la deuxième lettre, puis jusqu'à la troisième, et ainsi de suite.
4. Terminez par un petit trait perpendiculaire sur la dernière lettre : c'est le point d'arrivée.
5. Retirez le calque : votre sigil est né.



Le tracé sur la roue des lettres



Le sigil, prêt à être chargé

« LA SÉRÉNITÉ M'HABITE » L S R N T M H B

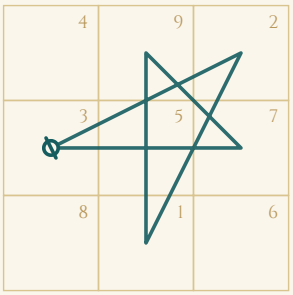
Troisième méthode : le carré de Saturne

C'est la méthode des anciens grimoires. On utilise un carré magique, ici le carré de Saturne, une grille de trois cases sur trois où chaque ligne, chaque colonne et chaque diagonale font toujours quinze.

On transforme d'abord chaque lettre en un chiffre de 1 à 9 :

1	2	3	4	5	6	7	8	9
AJS	BKT	CLU	DMV	ENW	FOX	GPY	HQZ	IR

1. Remplacez chaque lettre retenue par son chiffre.
2. Si deux chiffres identiques se suivent, n'en gardez qu'un.
3. Sur le carré, partez de la case du premier chiffre avec un petit cercle, puis reliez les cases dans l'ordre.
4. Terminez par un petit trait sur la dernière case.

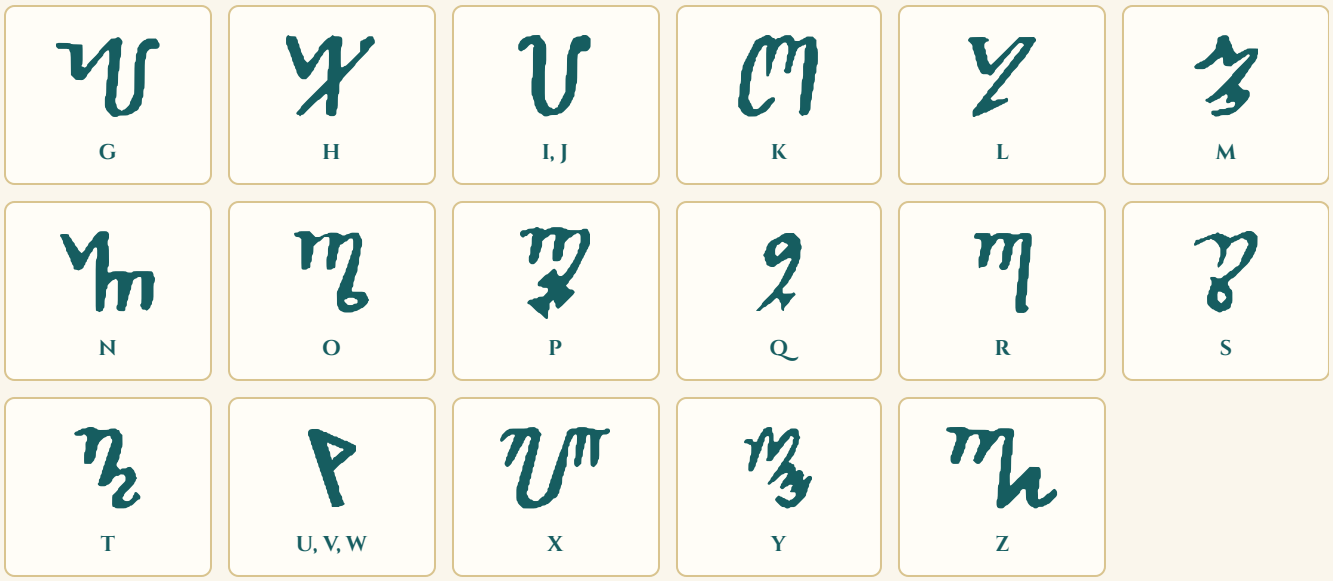


Le tracé sur le carré de Saturne



Le sigil, prêt à être chargé

« LA PROSPÉRITÉ CIRCULE » L P R S T C





E I L E E N

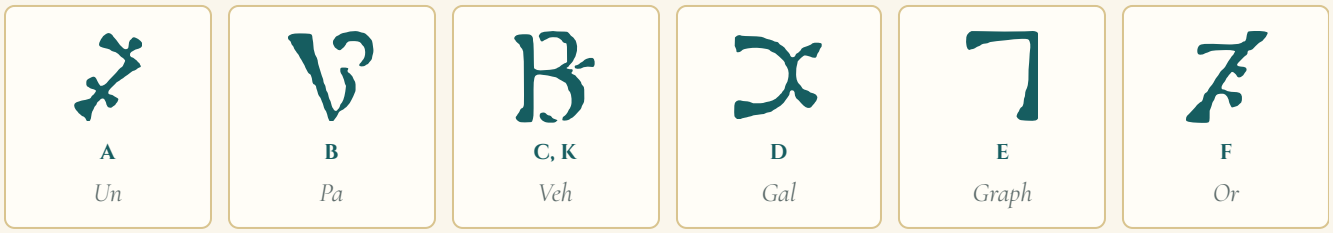
« Eileen » en alphabet thébain

> **À RETENIR**
>
> Les tracés de l'alphabet thébain varient légèrement d'un livre à l'autre, selon les copies anciennes. Si vous avez déjà l'habitude d'une version, gardez-la : c'est la régularité de votre pratique qui compte.

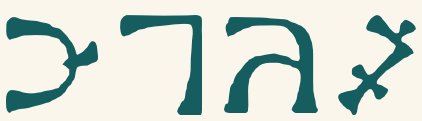
L'alphabet angélique

Au XVIe siècle, le savant anglais John Dee, astrologue de la reine Élisabeth Ire, et son voyant Edward Kelley affirment recevoir, au fil de séances de vision dans une pierre de cristal, une langue et un alphabet transmis par les anges. Les premières lettres leur sont révélées en 1583. On l'appelle depuis l'**alphabet angélique** ou **énochien**, du nom du patriarche Hénoch, qui aurait parlé avec les anges.

- Il compte **21 lettres**, chacune portant un nom propre : Un, Pa, Veh, Gal…
- Il s'écrit traditionnellement **de droite à gauche**.
- Certaines lettres de notre alphabet se partagent un même signe : C et K, G et J, I et Y, U, V et W.







N E W A

« Awen » en alphabet angélique, écrit de droite à gauche

On l'utilise pour les intentions spirituelles, la protection pendant les pratiques, la connexion aux guides et aux anges, ou pour signer un rituel de lumière.

Les runes

Les runes sont l'écriture des anciens peuples germaniques et scandinaves. Le **Futhark ancien**, du nom de ses six premières lettres, compte 24 runes réparties en trois familles de huit, les *ættir*. Chaque rune est à la fois une lettre, un son et un concept : on peut écrire avec, mais aussi méditer sur chacune d'elles.

Rune	Nom	Lettre	Ce qu'elle porte
ᚠ	Fehu	F	La richesse, l'abondance, ce qui circule
ᚢ	Uruz	U	La force vitale, la santé, l'endurance
ᚦ	Thurisaz	TH	L'épine qui protège, la force qui défend
ᚨ	Ansuz	A	La parole, le message, l'inspiration

Les sigils de ce chapitre

1. Amour de soi
2. Ouvrir son cœur
3. Accueillir un amour sain
4. Harmonie du couple
5. Amitiés sincères
6. Paix entre nous
7. Renaître après une rupture

Les correspondances de l'amour

Couleurs	Rose, rouge, vert
Pierres	Quartz rose, rhodonite, pierre de lune, malachite
Plantes	Rose, jasmin, lavande, cannelle, vanille
Jour	Le vendredi, jour de Vénus
Lune	Croissante pour attirer, pleine pour célébrer, décroissante pour apaiser
Bannissement conseillé	L'eau, élément des émotions, ou le feu pour la passion

> IMPORTANT
>
> Un sigil d'amour ne vise jamais une personne précise. Il ouvre votre cœur, il attire ce qui est juste pour vous, il apaise vos liens. L'amour que l'on force n'est pas de l'amour.

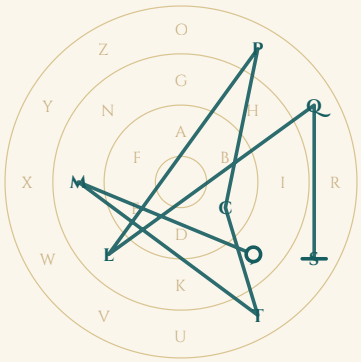
1 Amour de soi

Pour vous regarder avec tendresse et vous accueillir tout entière.

MA PHRASE D'INTENTION

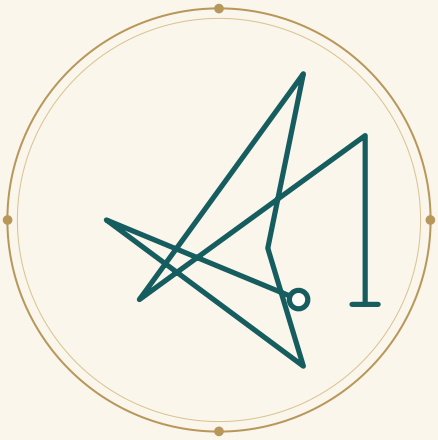
« Je m'aime et je m'accepte telle que je suis »

LETTRES RETENUES J M T C P L Q S



ROUE DES LETTRES

La construction



Le sigil

LE MOMENT IDÉAL

Un vendredi, en lune croissante

COULEURS ET SUPPORT

Encre rose sur papier blanc

ACTIVER

1. Installez-vous face à un miroir, une bougie rose allumée à côté de vous.
2. Posez le sigil sur votre cœur, fermez les yeux et respirez lentement sept fois.
3. Regardez-le ensuite fixement, sans cligner, jusqu'à ce que votre esprit se taise.

BANNIR Par l'eau : déposez-le dans un bol d'eau tiède jusqu'à ce que l'encre se dissolve, puis versez l'eau au pied d'une plante.

MES NOTES

Date : _____ Phase de lune : _____

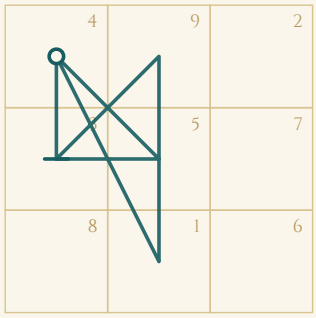
2 Ouvrir son cœur

Pour laisser l'amour entrer à nouveau, sans peur ni carapace.

MA PHRASE D'INTENTION

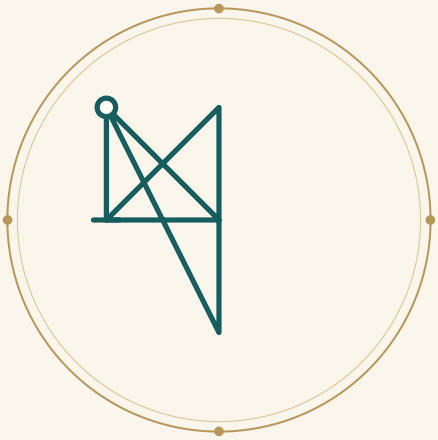
« Mon cœur s'ouvre à l'amour vrai »

LETTRES RETENUES **M** **N** **C** **R** **S** **V** **L**



CARRÉ DE SATURNE

La construction



Le sigil

LE MOMENT IDÉAL
Un vendredi de nouvelle lune

COULEURS ET SUPPORT
Encre verte sur papier rose

ACTIVER

1. Tenez le sigil entre vos mains jointes au niveau du cœur.
2. Inspirez en imaginant une lumière verte qui grandit dans votre poitrine.
3. Soufflez doucement sur le sigil pour lui transmettre cette lumière.

BANNIR Par le feu : brûlez-le dans un petit chaudron, puis dispersez les cendres au vent.

MES NOTES

Date : Phase de lune :

Rituel : le bain de rose de l'amour de soi

Un rituel tout doux, où le sigil se dissout dans l'eau de votre bain.

LE MATÉRIEL

- une poignée de pétales de rose
- une cuillère de sel rose
- quelques gouttes d'huile de vanille
- un quartz rose
- une bougie rose
- une feuille de papier hydrosoluble ou de papier très fin, et une encre rose

1. Un vendredi de lune croissante, tracez le sigil de l'amour de soi (sigil 1) sur le papier.
2. Faites couler votre bain, ajoutez le sel, les pétales et la vanille. Allumez la bougie.
3. Chargez le sigil par le regard, assise au bord de la baignoire.
4. Entrez dans le bain avec le quartz rose et posez le sigil à la surface de l'eau. Regardez-le se dissoudre.
5. Restez dans l'eau en vous adressant des mots tendres, comme à une amie très chère.
6. En sortant, remerciez l'eau, puis laissez-la s'écouler avec tout ce qui ne vous sert plus.

MES NOTES

Date : Phase de lune :

Atelier 4 · La bougie sigil

Durée 30 minutes, puis le temps de la flamme **Pour qui** Seule ou en groupe

Le sigil est gravé dans la cire. En se consumant, la bougie le bannit d'elle-même.

Le matériel

- une bougie de la couleur de votre intention (une bougie fine se consume plus vite)
- un cure-dent, une aiguille ou un stylet
- une huile en accord avec l'intention
- une coupelle résistante à la chaleur

1. Créez votre sigil sur papier.
2. Gravez-le dans la cire, sur le corps de la bougie, avec le cure-dent.
3. Oignez la bougie d'huile, du milieu vers les extrémités pour éloigner, des extrémités vers le milieu pour attirer.
4. Brûlez le modèle papier, posez la bougie sur la coupelle et allumez-la.
5. Chargez le sigil gravé par le regard, puis laissez la bougie se consumer entièrement, sous surveillance.

Important

Ne laissez jamais une bougie allumée sans surveillance. Si vous devez vous absenter, éteignez-la avec un éteignoir et rallumez-la plus tard : le bannissement se poursuivra.

Mes notes

Date : Phase de lune :